

Miei cari pazienti,

oggi vi offro un regalo degli dei: “Mein Studentenmädchen”, la canzone originale, che si trova nel libro “Die Archaischen Melodien” (“Le melodie arcaiche”), e che potete scaricare gratuitamente affinché tutti possano beneficiarne.

Certamente, è proibito darle un uso commerciale. Coloro i quali desiderino comperare il CD audio, possono farlo unicamente presso la mia casa editoriale (Amici-di-Dirk - Ediciones de la Nueva Medicina, S.L. in Spagna, www.amici-di-dirk.com (negozio online).

“Mein Studentenmädchen” è una piccola canzone d’amore che scrissi e composi per mia moglie nel 1976, in occasione del 20° anniversario del nostro amore, ossia 5 anni prima che scoprii la Germanica Heilkunde (Nuova Medicina Germánica) nel 1981. Da allora, questa scoperta è rimasta dormiente per 30 anni, quasi come la bella addormentata.

Nel 2006, quando “Mein Studentenmädchen” si risvegliò dal suo prolungato sonno, ci siamo resi conto che precedeva la più grande scoperta della storia dell’umanità, la Germanica Heilkunde, di 5 anni, senza che me fossi reso conto. Rappresenta il prototipo o archetipo di tutta la musica classica dei nostri grandi ed antichi maestri, ed allo stesso tempo, il prototipo o archetipo della Medicina Germanica.

Questa sembra essere l’origine del mistero terapeutico inerente a “Mein Studentenmädchen”.

Questo è quello che la rende unica! E’ come una chiave che permette di aprire tutte le porte.

Scoprimmo questa dimensione terapeutica grazie ad una bambina austriaca di 7 anni che da alcuni mesi soffriva di una malattia cronica, con grande disperazione dei suoi genitori. La bambina chiese in prestito a suo padre “Mein Studentenmädchen”, e l’ascoltò senza mai fermarsi per diversi giorni e diverse notti.

Apparentemente, aveva scelto in maniera istintiva ciò che le andava bene, dato che alla fine dei tre giorni e delle tre notti, la bambina aveva recuperato la salute, davanti allo stupore dei genitori, perché malata da molti mesi.

Da allora abbiamo raccolto un centinaio di casi simili e constatato lo stesso fenomeno.

“Mein Studentenmädchen” produce un effetto che si manifesta come tutto l’insieme della Medicina Germanica, in tre livelli: psichico, cerebrale e organico.

La recidività dei conflitti si evita ugualmente nei tre livelli, e i sintomi psichici cerebrali e organici della fase pcl-A vengono spinti verso la Epi-crisi per arrivare finalmente alla fase-pcl B. Così, l’ SBS (programma Speciale Biologico Sensato), che si trovava bloccato nella fase-pcl A, per le costanti recidive e le risoluzioni, esce dall’impasse dal punto di vista biologico, per esempio, nel caso del cancro, viene finalmente curato.

Si può monitorare la potenza del fenomeno con gli scanner cerebrali.

In effetti, la maggior parte dei sintomi cerebrali, come gli edemi cerebrali, le apoplexie, tutto ciò che viene erroneamente considerato come tumore cerebrale, le metastasi cerebrali, etc. sono sempre sintomi dei Fuochi di Hamer in fase-pcl A, e di conseguenza una sfida per “Mein Studentenmädchen”.

La stessa cosa che accade con i sintomi cerebrali, accade con i sintomi organici: viene impedita la ricomparsa di nuove ricadute nel conflitto (recidive), e si spingono tutti i sintomi della fase-pcl A

verso la Epi-crisis per superarla ed arrivare alla fase-pcl B, ponendo fine all’incubo!

Devo avvertire che il cortisone, che agisce come gli analgesici, porta i sintomi della fase-pcl A, verso la fase di conflitto attivo (fase ca). In quel caso, “Mein Studentenmädchen” non può agire.

Dovete provarlo, non vi costerà nulla.

All’inizio non volevo crederci. Ora però, ascolto tutte le notti “Mein Studentenmädchen” in ciclo, molto, molto basso, il che non mi impedisce assolutamente di dormire.

In pochi giorni, grazie a questa melodia notturna “Mein Studentenmädchen”, ci si può sentire un po’ meglio. Fino ad ora, tutto quello che avete appreso sulla Medicina Germanica è certo!

“Mein Studentenmädchen” ottimizza la fase di rigenerazione dal punto di vista biologico.

Certifico con tutta coscienza che ciò che segue è verità.

“Mein Studentenmädchen” non risolve un conflitto attivo.

Nella fase di conflitto attivo risiede il senso biologico di tutto l’SBS (escludendo il gruppo di lusso, le ossa, i gangli, la parenchima e le ovaie). Il senso biologico o l’intenzione della fase-ca è di dare all’individuo la possibilità di risolvere il conflitto biologico il prima possibile (per esempio nell’aumento di cellule nelle ghiandole mammarie o tumore nel caso di conflitto di preoccupazione madre-figlio, per rendere possibile il recupero del figlio in pericolo).

Se il paziente riesce a risolvere il conflitto biologico (CL), significa che il senso biologico della fase-ca è stato risolto, dando questa fase come terminata (smettono di prodursi nuove cellule nelle ghiandole mammarie) ed entrando così nella seconda fase o fase-pcl (l’eccesso di cellule, ora necessario, ossia, il tumore, viene distrutto biologicamente in maniera naturale, attraverso la tubercolosi) nella quale l’individuo recupera la normalità.

Sebbene “Mein Studentenmädchen” non risolva un conflitto attivo, senza dubbio, ho verificato che ne riduce l’intensità portando queste recidive a non affettarci.

Come tutta la terapeutica della Medicina Germanica, “Mein Studentenmädchen” non agisce contro la naturalezza (non “combatte” il cancro), ma unicamente rinforza e ottimizza il programma biologico speciale sensato, grazie al quale rimane ampiamente ristabilita l’integrità fisica e mentale.

“Mein Studentenmädchen” attua sicuramente e in maniera riproducibile in tutti i processi che si incontrano nella fase-pcl A. In un certo modo, la fase-pcl rappresenta la fase di dolcezza benefattrice di “Mein Studentenmädchen” con la magia della sua melodia arcaica.

Nel caso della “fase di soluzione stagnante”, “Mein Studentenmädchen” evita:

1. che appaiano nuove recidive del conflitto nella nostra anima.

2. nella misura in cui si sia prodotto il lavoro biologico necessario, come per esempio, nel caso di SBS di ossa, si possa contare sulla sufficiente quantità di cellule ossee prodotte a partire dalla CL e durante la fase-pc A per rigenerare l'osso necrotizzato, "Mein Studentenmädchen", spinge l' SBS con forza irresistibile verso l' Epi-crisi e, sorpassata questa, alla fase-pcl B.

I medici nella medicina ufficiale definiscono come "maligne" le nuove cellule che si creano nella fase-pcl A (essudativa), necessaria per riparare il tessuto precedentemente ulcerato o necrotizzato nella fase-ca: proliferazione cellulare (mitosi), cellule atipiche. Al contrario, queste stesse cellule che nella fase-pcl B (cicatizzante-rigenerativa) stanno rigenerando e cicatrizzando questo tessuto, vengono definite come "benigne" dato che già oggi non c'è mitosi cellulare, proliferazione cellulare, ecc.

In realtà, le cose sono a volte più complesse. Per esempio, esistono tre tipi di SBS per il petto: l'SBS delle ghiandole mammarie (conflitto di preoccupazione o conflitto di disputa), l'SBS del corion (melanoma che esprime un conflitto attivo con il sentirsi brutto, sporco o deforme), e l'SBS dei canali galattofori (conflitto di separazione). Questi distinti SBS possono incontrarsi in fasi differenti (fase-ca o fase-pcl A) con differenti sintomi, e possono esistere anche recidive del conflitto, diurne o notturne..

E' imperativo comprendere a fondo la Medicina Germanica.

"Mein Studentenmädchen" spinge gli SBS verso le Epi-crisi, però quando un soggetto non comprende, può rimanerne deluso.

Recidive diurne o notturne dei conflitti

Se "Mein Studentenmädchen" viene ascoltata in ciclo durante la notte, le recidive dei conflitti durante il sonno (recidive notturne) non possono raggiungere la nostra anima, però non si è protetti dalla recidive che potrebbero fare la loro apparizione durante il giorno (recidive diurne). I pazienti che vogliono assicurare il risultato l'ascoltano permanentemente (giorno e notte)

La sensazione terapeutica

"Mein Studentenmädchen" rappresenta una dimensione nuova: fin'ora, abbiamo sempre creduto che le terapie dovessero contenere "principi attivi", poco di quello a cui si riferisce all'omeopatia, o troppo di quello a cui si rifà la chemio, ecc. quindi che l'efficacia dipendesse dalle sostanze attive.

Ed ora ho qui "Mein Studentenmädchen" che ci dimostra che non si trattava di terapia, bensì di intossicazione.

Sulla prima pagina del suo libro, un autore antagonista scrisse: "Hamer incontra Hahnemann".

E' falso.

Hamer va più in là di Hahnemann, dato che la canzone di Hamer "Mein Studentenmädchen" non precisa ipotetiche molecole speciali.

Naturalmente, tutti sappiamo che l'acustica funziona solo con molecole, però continuiamo ad avere una rappresentazione immateriale dell'anima e "Mein Studentenmädchen" agisce sull'anima solo attraverso le vibrazioni!

In realtà non risulta totalmente comprensibile?

Nello stesso modo in cui le vibrazioni che possono liberare un cancro (le urla di una suocera o le proteste di un capo) sono, in effetti, solo "vibrazioni", "Mein Studentenmädchen" grazie alle sue vibrazioni soavi e sanatorie, spinge con la sua morbidezza e al contempo con fermezza le vibrazioni conflittuali (recidive) verso la porta d'uscita, ossia, all' Epi-crisi ed oltre.

Non è magnifico?

Inoltre, è riproducibile secondo il criterio scientifico e secondo le scienze naturali.

E senza spesa alcuna.

Altre lingue

Ascoltare un'opera italiana in inglese può far ridere. Attualmente sappiamo grazie a centinaia di esperienze che "Mein Studentenmädchen" in tedesco ha ottenuto lo stesso effetto verificabile in Germania, in Francia, in Inghilterra o in Spagna.

E' raccomandabile conservare ciò che è stato dimostrato.

Tanto più quanto che non conosciamo l'importanza del suono del testo in tedesco.(traduzione letterale)

Come si poteva curare fin'ora un cancro senza "Mein Studentenmädchen"?

Semplicemente come cerchiamo di farlo con la medicina Germanica, raggiungendo la risoluzione totale del conflitto biologico di base, in maniera che le recidive del conflitto non possano raggiungere la nostra anima, né di giorno né di notte.

Il risanamento si sviluppa quindi biologicamente, in forma ottima, vale a dire quanto più rapidamente possibile.

E' ciò che ci mostrano i giudei di Israele e del mondo intero da 32 anni (si vedano i lavori del rabbino Prof. Joav Merrick, Università di Beer Sheva, membro del Ministero di Sanità israelita, che dichiarò pubblicamente che la medicina Germanica è esatta, e che la pratica abitualmente in Israele).

Con la Medicina Germanica i rabbini si assicurano che tutti i giudei risolvano completamente il conflitto biologico. Il risultato ottenuto è ottimo, in ugual maniera che con l'ottimo utilizzo di "Mein Studentenmädchen". Però, attuano in segreto: in tutto il mondo e negli ospedali giudei di Israele, sono necessari in caso di complicazioni. Tutti i giudei vengono trattati secondo la Medicina Germanica e sopravvivono ai loro tumori per un 99% (secondo quanto pubblicato il 29.10.2008 dall'ambasciata di Israele a Berlino). Si veda pagina 104 della 1ª edizione de "Le melodie arcaiche".

Però in questi stessi ospedali, coloro i quali non sono giudei, vengono torturati fino alla morte con chemio e morfina e muoiono nel 99% dei casi. La cattiveria non conosce pietà con i non giudei. Nei nostri ospedali la quasi totalità degli oncologi appartiene a questa comunità religiosa.

"Mein Studentenmädchen" è, quindi, il maggior regalo degli dei soprattutto per tutti i non giudei.

In principio, "Mein Studentenmädchen" agisce nella fase-pcl A degli SBS. Non combatte nessun cancro, bensì ottimizza il processo biologico rispettando le regole che lo sostengono e permettendo di arrivare fino alla totale restituzione. Non agisce

contro la naturalezza bensì a suo favore, e a favore del programma Biologico Speciale Sensato, e questo grazie alle vibrazioni. Senza dubbio, le vibrazioni di “Mein Studentenmädchen” (melodia mediante la quale espressi il mio proprio SBS), sono speciali: sono proto-archetipi della musica classica, e proto-archetipi della Medicina Germanica.

Un’ osservazione importante in più: negli organi composti da differenti foglietti embrionali, è necessario differenziare con precisione che tipo di foglietto embrionale si incontra nell’attività conflittuale (fase-ca) e quale si incontra nella fase-pcl A o quale provoca recidive diurne o notturne.

Ciò è certo e non potete sbagliarvi ascoltando la melodia magica della “canzone delle canzoni”, della risanatrice “Mein Studentenmädchen”. E’ bene sapere che i benefici che potrete ottenere dipendono, come già detto, dalla conoscenza delle regole che seguono i processi biologici.

Un punto di vista molto pratico: nella maggior parte dei “cosiddetti” cancri, e in concreto nelle SBS delle ossa, il gioco si sviluppa nella fase-pcl A, che può durare mesi o anche anni, a causa delle costanti recidive del conflitto, che si alternano permanentemente a risoluzioni del conflitto.

Infinità di pazienti si tranquillizzano quando sanno che: “devo solo risolvere il mio conflitto, il resto rimane a carico di “Mein Studentenmädchen”. Il paziente si trova, quindi, in possesso di un solido vantaggio sul quale può contare. Devo solo vigilare le recidive dei conflitti diurni e notturni.

Un importante punto in più è che, come dicevamo, “Mein Studentenmädchen” apporta un aiuto nella fase-pcl A di tutte gli SBS, tanto in caso di adenocarcinoma dell’intestino, o dei tubi collettori renali (oliguria), quanto nelle osteolisi ossee, o nei seni con tubercolosi aperta.

Un’unica condizione è che il conflitto biologico debba essere risolto minimo in un’occasione.

Per esempio, un petto con tubercolosi aperta, potrebbe con “Mein Studentenmädchen”, non solo guarire rapidamente ma anche recuperare il suo aspetto originale. E’ un miracolo biologico

Osserverete come “Mein Studentenmädchen” rivoluzionerà totalmente la pseudoterapia del cancro.

Gli analgesici, la chemio e “Mein Studentenmädchen”

Gli analgesici e la chemio agiscono come recidive del conflitto permanenti e molto drammatiche. Sono incompatibili con “Mein Studentenmädchen”.

“Mein Studentenmädchen” non ha alcun effetto in presenza di analgesici o chemioterapie.

La psicosi e “Mein Studentenmädchen”

Si tratta di un capoverso difficile, non a livello di fondo, bensì a causa degli psicotropici somministrati abitualmente nella nostra epoca.

Normalmente, “Mein Studentenmädchen” non può agire su una costellazione di territorio con due conflitti attivi in forma permanente.

Però sappiamo, già da molto tempo, che non è così raro come pensavamo che si possa avere una risoluzione temporale del 2° conflitto, “stabilendo la situazione” fino a che il paziente potesse risolvere il 1° conflitto, che molto spesso si tratta di una sciocchezza (nel 60% dei casi), ma non poteva essere risolta mentre era attivo il 2° conflitto.

L’incubo può quindi finire ed il paziente si può finalmente svegliare.

Dato che è uno tra i temi più difficili (per esempio, nel caso di psicosi acuta tra recidive del 2° conflitto), e le possibilità di “Mein Studentenmädchen” potrebbero risultare particolarmente importanti, nella seconda edizione ho scritto un capitolo più dettagliato per gli infelici pazienti che da sempre sono per me molto importanti. Per molti pazienti psicotici, questa potrebbe non solo essere l’ultima possibilità ma bensì una grande speranza con fondamenta!

Il libro “Le melodie arcaiche” (seconda edizione)

Il libro non risulta indispensabile per recuperare la salute con “Mein Studentenmädchen”.

Senza dubbio, coloro che possiedono i mezzi, dovrebbero acquistare “Le melodie arcaiche” per poter essere più informati su quello che succede nella realtà, ed in concreto, attraverso i casi presentati nella seconda edizione.

Per il momento, tuttavia, abbiamo a disposizione alcuni esemplari della prima edizione. E la seconda presto sarà conclusa. La lotta dei miei avversari contro “Mein Studentenmädchen” è nel pieno apice.

Pretendono di modificare lo spartito impedendo che la versione originale di “Mein Studentenmädchen” arrivi a coloro la desiderano, pretendono di accaparrarsi i diritti d’autore su questo spartito alterato, ecc.

Inoltre, la realizzazione di un’interpretazione della canzone più dolce, per la notte, è stata ostacolata in diverse occasioni e fino a questo momento non è stato possibile.

P.S. se otterremo finalmente una versione per la notte di “Mein Studentenmädchen” o “Musica notturna”, potrete scaricarla gratuitamente.

Pochi giorni fa (il 07.03.2013) sono stato infomato dal sig. C. Diefenbach (tel. 069/1567712), Hessisches Landesprüfungs- und Untersuchungsamt im Gesundheitswesen (Auditoria Estatal y Oficina de Investigación en Salud en Hesse), Walter Möller-Platz 1, D-60439 Frankfurt, che probabilmente non recupererò l’autorizzazione ad esercitare la medicina fino alla fine dei miei giorni.

Il motivo è il seguente: rifiuto di convertirmi e a riconoscere la chemio e la morfina come terapia contro il cancro, e questo già da 27 anni. Dr. Ryke Geerd Hamer